اشادشهي مرقضا مطب كي آيت الدين معري علي مهادت برام ميني بنيا) آيت الدين معري عليم ي مهادت براما ميني بنيا)

یس اسلام' اس کے خطیم انشان رہناؤں اورخصومگا پران کی بہاورقرم کوہیر پرانمٹلم لااتشور مفكر ونكسف ادرمالم دي مروم حامي شيخ مِرْتفني مطري قدس مروى شهادت ير تعویت ا درمبارکباد پیش کرا جول . تعزیت ، اُس تَّض کی شمادَت رجس نے اپنی عرغزیز كييش تيمت ايام كواسلام كرمقا صرمقدس كداهي صرف كياادر براه ردى ادركردى بحفلات بني اورث نت سع جهادي . تعزيت أس مضى شهادت يروس كاعلم اسلامياً ا مختلف فنون اسلامى اورقرآن كريم كه بارى مين ب كران تحابين اينه اس مهايت عزز فرزن توكعوكرائن اس كيسوك مين بميضابون جس كالتخديث ميست ركغ حاصل عرك حيثيت بكمتى تمىءاسيلم كوابيه اسعز يزفرندا درجا ودان عالم ك بثهادت سيمخت نُقعها ن بهنیا ب بس کی تانی برونکی طرحت نهی بوسکت و اور مبارکباواس امر کے لیے کا سلام میں الیس عصیت میں موجود میں جوانی زندگی میں جی اور مرفے کے بعد بھی دنیا کے لیم شعل راہ بی رسى بىي. يى غظيم اسلام كو، انسائول كى مربى اسلام كوادد أمرت اصلامير كومباركها دينيش كرمًا مول جس نے ایسے جا ں باز فرزندوں کے تربیت کی جوابی شعاع فروزاں سے مردوں کو حيات تازه بخف اوراد كيول مين فرميلية بي . اگرچ مين في اين دل كالمحرف كوات ے کعودیا ہے بیکن مجھے فخزہے کہ اسلام میں ایسے جاں یا ذفرذند تحق اوراب یمی موج دہی ۔ 'مطهری جس کی طبارت روح ، قوت ایانی اور تدرت بیان کم نظیری ، بیمیں سے اسٹو کی ادر الركر الله على على بيكن بادے ير فوابوں كوملوم بونا جا ہے كراس كا دنياء

ھے جانے ہے اس کا اسلامی ، ملی اور لسفی تنفیت ختم نہیں ، موگئ تخریب لینڈویش اسلا كغليم انساني تخعيبتول كونيس شاسكتير وه جانة بي كفدا تعالى كالهر إنى اورمدد يهمارى قوم ا بسے اُشخاص کے اُطھ جانے کے بعدب راہ روی ،جبرؤلم ادرسامراجیت کے ملات اور معمم برجاتی ب بماری قومندایی اه دهوندل ب ادر دید تک وه سابق محومت کا گفناتونی برون اوراس کے پھٹوس طرف داروں کو چڑھے ختم ہمیں کرلیتی میں کا سانس نہ ہے گا۔ ہما داپیا واا سلام جال نثاری ادرائي سارون كاس كراهين ترانى دين عنى دنيا مي ميلائ - اسلام كاياسى شردع ے آئ مک شمادت کے ساتھ شمامت می ہے - الدّد کاراه میں اور کروروں کی راه میں جان دیٹ اسلم كاتبيات يس سع به و دهمنول كواني موت اور تسكست و كها أي دے ري بعد إلذا وه اپي غيرانسان حركون كاوريع انقام لينامياستهير يااني فام خالي مجادين اسلام ودراامة میں ۔ انفوں نے پہیراسوچا کہ اوے ہر شہیدے روئیں روئی سے اداس کے ہر قطا ہون سے جذيب بركرتاب برادول صمم ادربهادرانسان بيدابوت بيدا باركرتم اركابها دروم كي فرد كونس كرسكو تواور باتب ورزاني غادت كرىك اعاده كافاط كتني عظيم خصيت كوروا والغريم تيرك أنده نبي بوي سك . وه قرم وضاد منظم يرايان وكمق سب وادر واحيا ماسلام ے بلے اٹھی ہے ،ام نوں دیزی ادکشت دنون سے ڈوکر پیمیے شفے والی بنیں ہے ۔ ہم ہر قرط نی کے بے اورراہ فدائیں شہادت کے ہے آما وہ ہیں۔ میں جموات ۱۲ رادد بہشد مداک اس جا نباز دنیا براسلام وقدم تخدیت مصوف عبی عام تعمیل قرار دنیا مون- خداوندنت ل ے اسلام کے اس فرزند عزیرے میے منفرت میا ہا ہوں، خداا سے ابنے جوار وجمت میں مبكرد ادربياري اسلام كففمت وتوقيرعل فراك لآمين راوحق داروى كمشيدون ير درودوسلام روح الندالموسوى الخنني

Y

طهری کے یوم تبہا دہت پر

اُگرچ ایران کا انقلاب اسلامی میزنوا بول ادر ضا دیوں کے زعم کے با وجو دالند تبایا ک تونیق ادریاری سے کامیابی سے بمکنارموا اورتقرینا ایک سال کے دوران آبستہ آبستہ نهايت سكون كرماتهساج ميراسيلى قرانين كرميابن تيديميال لأثني لين اس كرمايخ

ہی اسسا می اصطمی مراکز اورقوم کومنا نعوں اورخالت انقلاب تو آدں کے مامنحوں نا قابی ما فی نقدا بمى يبنيا- بصير كمروم والمشورا ورطيم ابراسلاميات مجبته الاسلام جناب مايي فيخ مرتشى

تہيد عبري دئت الدمايد كا قتل ہے - يهال عيما س عزيز تخفيت كے ارس عيم اين ذاتى اصاسات وجذبات کاافلارسی کرسکا جو کھ بس اس کے بارے میں عرض کرنا جاتا

مول وه يد ال في اسلام ادر علم كا تاب تعربين خرات انجام دى بي اور بنهايت انوس كامقام ب كايك مجرم كم ما تق في اس مُرآورد رفت كوعلى اد إسلابي صلقول سي تميية عمية

کے بیے جُداکر کے ہم مب کواس کے مجل سے فودم کدیا بمطہری میسے بیے ایک بویز فرزندگ

اند تقاه وہ دین اور ملی صفول کے بیے ایک فیرواد ایاری ما ند تھا ۔ دہ اپنے ملک وقع کے بيع جاں نثا رفعدت گزارتھا۔ فدا س مرائي رحت كرے ادراسے اسلام كے عظيم ضرمت گزاروں

ك ورميان مج عنايت فوائد - اب من عنديس آرا ب ك منافين اسلام ادر انقلاب فالعن كرده اس كوشش ميں بيں كراسلام فحالعن يرويكن السك ذريع ، يونى درستى كے موريز نوجوانوں كو

م وم پر دنیسرک کا برب سے مستفید نہ ہونے دیں ہیں تنعظ طبرا در تی لیند طبیفے سے مفارش کی ہوکو ام پورِات دکاک ہوں کوغیراسلای سازشوں ک ندرنہونے دیں۔ خدا دند تعالیٰ سے میں سے ہے نيك تونيق ميا متنابون . والسلام لمل عيادالشرانصالحين

درج الندالوسوى الخيني

٢٩، ريع الأزل

۲۷۔ اسفند ما ٰہ حرچ

التاديب يرطى كمالات كى

استاد شہبید*مطبری نے ۱۲۹ہمن ہر۱۲۹ہجری شمسی کونویمان کے قصیمیں، وش*ہد ك مقدس تهري ه م مكوميري دوري رواتع ب ، ايك فانداني ادر ندبي كمر آنيمي أيح کھولی ۔ اُن کے والدمروم حاجی محرصین مطہری آبکے شتی انسان تنفے ۔ جن کا بھی احترام کرنڈ متھے وه نهد دتقوی اورا سه ی آدب کا پخش کنونه شختے اورگذا بول سے کوسول دُور تنے ۔ وہ اپنے تزکیفش کی بدولت ایک خاص در تبریز فائز تھے بیجین ہی سے استاد مطہری کے عادات واطوار سے ان کے درختان مستقبل كانشان منا عما ، المعول فيجين بي ستقوى و يكيرى افي والدسك يكى -بيين من وه كمنب مي بما دي كف - اورقرآن شريب الدركر البولى دي تعلمات كمصل مِينَ شَعُول بهو كنه و اس دوران بير باره سال كاعر كويينيني تك إن بين دوخصومه تين فشوونا يايكي مقيس- ا در احنين ان كا قدروتميت كا نمازه موجيكا مقاً تيها خصوصيت تعى ايمان اورتغوى اور وومری اسلام سے والہ نرشینفتی اوراسلامی عوم اورمعاریت وفلسفہ سے ول سنگی، بارہ سال کیم مير انخول نے مشہد کی دینی دیس گاہ کا رُخ کیا ۔اورایت دائی علوم اسلامی بمنطق وفلسفہ اورع بی ادمثا ک پخسیل میں شنوک ہو گئے ۔ لیکن اص دودان ان میں زبرومرت انقلاب رونا ہوا ۔ تب نے بعدمين أن يتمام افكاروخيالات اوراعال وحركات يراثروالا . يتولب ماجميت اور ومنی انستناداس مسّاس اور نا دک موضوع کے باسے میں جے بین اثبات بازیکا دوات خواددی اوريه وه موضوع بيجس نے ادائل انناغ سے نااين دم انكار دخيالات كوشنول ركما ب ١٣١٧ بجري مسى مي ومزيز عليم مارى ركف كياتم كى ديني درس كا ويهني حبر اُن کا عمر من سال سے زیادہ تہمنی ۔اس ڈی درس گا و ہیں رہ آیت الندشینے میدا محرم . حائرىء آييته الدُّرسيّد محمد محقق المعرون به واماد ءا بيت الدُّسيّد محر حجت وآيت النَّع مدرمیسی بزرگ شخعیتوں سے استفادہ کرتے ہیں۔ تم یں اُن کا ترت اتا مت پندیال

ہے جہاں دہ اپی ذات کی تاش نیز اس مہتی کی جبتی بیں نہمک رہے جس سے دُم اپی تشند دری کو سیراب کرنا چاہتے ہے سس سر ۱۳۱۰ میں امہوں نے عام دمجا بدعالی قد را مام جمینی کے درس میں پشرکت کرنی مشروع کی انھوں نے اُن سے فلسفہ عرفانی کی تعلیم حاصل کی۔ اور نوث بہرہ اندو ز

وه خودانی کتاب بیرے استاد امام بیں اس طری دفر طراز ہیں، شیس فران ہیں ہور نے ہیں ہے استاد کا میرا بہدی بعد اپنی ذات گم شدہ کو ایک دو مرکم بی میں بالا عمیں نے اس نی متی میں مرحوم آ تا ہزا بهدی دائن کے ایک دوسر استاد کی تمام خصوصیات کے ملادہ دیجر مفات بھی بائیں ۔ نجے فحوس ہوا تھا کی ہیں ہوئی اگر چہ تم ہجت کرنے کو فات میں ابتدائی شخصیہ نے اور غدر ہوا تھا الد بوز معقولات کہ درس میں شرکی ہوئے کہ قابل نہ تھا لیکن ہم جسس الد تو بحد کو اپنی فہوب شخصیت کے درس اصلاق میں شرکی ہوتا تھا جو در تھی تھا کہ ایک ہو بر تی فیصیت کے درس اصلاق میں شرکی ہوتا تھا جو در تھی تھا کہ میں ابتدائی شرکی ہوتا تھا جو در تھی تھا کہ میں میں شرکی ہوتا تھا جو در تھی تھا کہ میں میں شرکی ہوتا تھا جو در تھی تھا کہ میں ابتدائی اس میں میں میں شرکی ہوتا تھا در در مائی تشکیل درس اضلاق ہیں میں میں میں ہوتا تھا در در تھا تھا ور سرک تھی تھا کہ اس کا میں اس میں اور کی اور کہ اور کی کھی ہوئی ایک مقدس در و تھی ہوتا ہاں کا برا ایم کھی ہوئی ایک مقدس در و تھی ہاں کا میں اور کہ تھی ہوئی ایک مقدس در و تھی ہاں کا میں در سرک تھی ہوئی ایک مقدس در و تھی ہاں کا میں در سرک تھی ہوئی ایک مقدس در و تھی ہاں کا میں در سرک تھی ہوئی ایک مقدس در و تھی ہا ہاں کا در سرک تھی ہوئی ایک مقدس در و تھی ہاں در می تھی ہوئی ایک مقدس در و تھی ہا ہاں کا در سرک تھی ہوئی ایک مقدس تکر برا ام می تھی تھی ہوئی ایک مقدس در و تھی ہا ہاں کا میں در می تھی تھی ہا ہا کہ کہ تعدال کی جو منظم ترین فیسیدا شاد کی میں در موزی تو تھی تھی تھی اور کیا ۔

استادمهری دنی درسگاه بی تحمیل کے دوران بندایت تن دی سے تسب ملوم میں بھے رہے دو بنهایت تن دی سے تسب ملوم میں بھ رہے دو بنهایت تن دی سے تسب ملوم میں بھے منتظری اورات دم میں ایک بھی جرہ میں دھتے ۔ اور شروع ہی سے دونوں میں درتی اور لیگا نگٹ کا دہ گراد شتہ قائم ہوگیا جس میں روز بروزاستحکام بڑھتا گیا ۔ بہ دونوں دوست اور کیگا نگٹ کا دہ گراد شتہ قائم ہوگیا جس میں اور متازی گردتے ۔ استادم ملری ا در را امن میں اور متازی گردتے ۔ استادم ملری ا در را آیت النّر شنظری تم کہ دین درس کا ہ کے فالی اور سے را دروہ فالب عموں ہیں سے تھے۔ آیت النّر شنظری تم کہ دین درس کا ہ کے فالی اور سے را دروہ فالب عموں ہیں سے تھے۔

ادران دونول پرمب كانطري كي رتي تخير .

ادون وروق پر بسیان کاندگی میں ۔ ۱۳۲۰ جوی شمی میں اُن کاندگی میں ایک واقدرون اپر اِلا بودمی ان کالی ومعنوی شخصیت کی تبلی میں به حد دُرُروا تے ہوا ۔ بہ حادث تھا مروم جناب حاجی مرضا علی آ فاشیرازی امین اُن اسسے المادات - اس آشنا تی کیزنج میں استاد مطہری کی اس روحانی عام سے شنا سا کی نے آخیس دو طرح شا ٹر کیا ۔ پہلا اثر جذب روحانی احد و دمرا بھی ایلا فرسے واقعیت - استاد مطہری اس عام رہانی کے شیفت ودلیا حتہ شنے اور اس مقیم انسان کی بہت می اضلاقی و زرحانی صفات کوانی ذات میں سمولیا تھا۔

سخصيل وبدرس أستاد طهري

دین درس کا ہوں میں ایک فابل تعریف طریقہ جدائے ہے وہ یہ ہے کمتو کے سے وقع کے ساتھ ساتھ شروع ہوجاتے ہیں اور نام طور پر ایک طالب ملم معدل تعلیم کے ساتھ اپنے سے کمترسط کے طلبہ کو درس دینا شروع کردیتا ہے ۔

اشادشهبر بنظیر ۲۳۰ ۲۳۰ بجری شمسی نک متوسط ا دراسی سطع پرادب بسطن اد فقر واصول کے درس بی شنول رہے ۔ اوراس کے بعد بنیا دی شعلیمات بحقیق اور معقولات کا ملیم میں نگ سکتے - اِن کے ایم ترین اُستنا دشتھے ، امام نمین ، آیت النّد برویروں ادوعلا مرسید محد حسین طباط، تی ۔

اسادی مروم آبت العدبر وجردی کے اسادی مردوردیں دہتے تھے ادرقم کا دین درس کا مرکم ملائ درخواست پر ۱۳۲۳ میں بروجردے تم آئے-استاد شہنید مطہری نے بی ان سے فقہ واصول کے درس ہے ۔ استادها با فی اور در این الماری الما

ان کے نفتہ کے درس بی انشاد مطہری

٣ مروم أيت الندسية محمد مقن دامار ماريه الداستفاده يا-

مروم ما چى مراعلى آقاصهانى شيرازى - بى ستفيدى آب ع مفرت

دہرمیت پر کھی گئی کم ابوں سے مشنامانی

جناب مطہری ک تعلیی زندگی کے دوران اوران کی حیات کے آخری الموں تک جواتفاق بین آئے رہے وہ ان کا دہرت سے متعلق کی بوں سے تنا سائی تی برب سے بہلے ۱۳۲۵ میں انہوں نے دہرت پریکی کی بیں پڑھیں باد ہود کیے اکمیں فلسفہ سے انتا کا دل بی مقی اوراس موموث پرانی قدرت استعداد طاہری کر پیاستھے ۔ وہ دہرت پرکی بی معاصہ

ارنے لگے . بیمان مان کے لیے ب مدم فید ثابت موا کیونکودہ آ فرمر تک دین فاسفے اور وتا وى قلسف ك مطلع من عروت رب . ا دراس مرح وونون فلسفون كانقط استيا زيريان میں کا میاب موے اضوں نے دنہوی دونیا دی نقط نظر کا ایب دوسرے سے موازنہ کیا اور اس وقت اسلامی افیکا روتعیمات کی اصلیت وحقیقت کی یا سراری اوز گمهبانی کیجب بهرطرف سے دبريت بسندانكاركا بجم تفاء ٧- اسلامى معانتى كى مشكلات بى تىناسانگا دوسياسى سماجى جدوجه دى تى دىرىگاه مین خلیم سے دوران اسا دمطہری ک زندگی کا ایک دوسرادور شروع مواج دہنا یت اجمیت کا مثل ب دبدود دور تفاجب أنخيس اسلامي سوساتى كاشكلات سعواتفيت حاصل بول اورا منون ن سیاسی ادرسا بی سرگردیان شرد عکیر، بیونکوه اسلام ادراسانی معامشره کوالدونشدا مخد . للذابوكيميمي اسلام اورسلانون كاسرنوشت سيمتعلق بات بوتمتى وه اس كاحتجرا وزلاش مي مبتر نفے ۔ تم كاديني ديس كا و فليار كے مياك افكار وفيالات كى ترميت اورنشو وخاك ليے بنايت شامب مجري من من مورير ١٣٢٤ ، مسال ادر ٢٩ ١١ بيمري مسي مبر جبك يورس ابران بي حدل أزادك ک تو کیب عونت بیختی . قم می می کمی توکیس مرکزم تغییں ان بی سے ندائیانِ اسلام کا مرکزمیوں کا مركز دني درس كاه قم تحى استادم علم ي نودان اوكول يي سي تقية ان كاسدا يول مي برابرشرك رية تف اور فتلف اسلامي جاعتول اورفدائيان اسلام كه درميان را بطرقا مُم ركحة كے. إن ك ر بنائی رتے تھے اِن کے ساتھ تیاد کہ فیال کرتے تھے دومرے فانس استلاوں سے استادیٹریڈمطہری کی شخعیت تسطی صراکا بھی اِس لحاظ ہے ک دوسياى ادرسابى سأل كورت زيادة ترج رية تف إن مأن كالوفي اوتشرع كرت تحد. ادر کن آگا بی بینچاتے تھے ادراسا بی معاشرہ ک طرب بھی ان کا دھیاں بخا ۔ ا درجہا ل کس مناسب موقع مشامخنا وه اس بارسهمنعتی ادر نجیده ولاش دے کے وام کومسائل ا دران کاحل مجھا تے تھے اورائي تقويروں سے ابني متا شركرتے تے . للذا آبتہ آب او جان طالب كم ان ك جانب تھينے مي سے کے سن ۱۳۲۵ اسٹا دعلمری کا زنرگ کے اہم سالول میں سے ہے کیون کو اس فرانے کے بعد

ا أن كا شاشى داخ سنجيدگى كسات بنيادى مساكل المن شوير موكي . ادر ده سا ول ك بي ماندگ

کے ہمے میں موجیے تکے۔ اُنہیں دنی مراکز کی شکات اور فربی دنیا دُن کے مساکل اور کھینی سنانے بھیں۔ معاریٰ اسلامی کا کرائی سے وام ان س کی دوری اکنیں کھیکنے تکی۔ اور ایسے ہی ہزاروں دوسرے کمسائل ان کے واغیں آنے تکے۔

اکنوں نے اس ۱۳ ہیں کیک مالم دیں کہ کمی سے مقد کیا اورائی ہے واغ ڈندگی کوجاری رکھا۔
شادی سے پہلے وہ حدسے کے ایک جو میں دہتے تھے اوراُن کے دہی ہیں سے پہلیا تھا کہ وہ درائے نہ
زندگا ہیں کہتے ہوہ اپنے علی اور مؤی سر وائے سے ہرا کیک کو بہرہ ورکز ہے تھے۔ شادی کے بعد تی
ال کا زندگا ہیں کئی تبدیلی بہیں اگئ ساسوائے اس کے کا مغول نے جرہ کا بجائے ایک کوائے کرہ بی
سونش اختیا رکو کی اوائی کا بول کو وہائی مقال کردیا۔ اُس کی ڈندگی کا فی شکل سے گذر ہری تی اور وہ
کمی کمی کمی این کا بی اور میں سے قرف لینے پر پجور موجاتے تھے۔ میکن ال کا فوال اور المعن وقبت سے
کھی کمی کمی این کا در کر بھی انی طریب زندگ سے می زکرتہ تھے بکہ ہمیشے خذہ بہیشا اور واحف وقبت سے
اُس کے ساتھ بیش آتے تھے۔

سن ۱۳۳۱مي يا وودقم اواني دين دريكاه مص شديد مجت محاجب قم مجود كرمير كا تهراك أنايرًا.

استا دُملهری کوله بی صرت عبدالندانماری ، عادمیدی بینی نعید الدین طوی ، مروم ما بی طابح است در ایری او بی مورد عبدالندانماری ، عادمی بینی نعید الدین طوی ، مروم ما بی ایری برداری بینی بینی بینی بینی ایری اور ایری بینی بینی بینی بینی بینی بینی ایری اور مرکزم آفرندی سے ایمی اولات فاص اور والها دعشق تقاسی ۱۳ سرای بینی تبدیل بینی بینی مون سے دخیات او اسلامیات کی تدلی و ایموں نے تبول کولی ، اور ۲۲ سال کی تبدیل بی مقالے بی اور متد در اس ملی مرکزی مفالی اور متد در متنی مقالی بینی مقالی اور متد در متنی در برب ، خاسفه اور وال بیام بول نے تبینی کی در متنی مقالی اور متد در متنی برب ، خاسفه اور وال بیام بول نے تبین کی .

ات د معلمری الما م تمینی کے مرکم افیق کارا درما ہی تھے۔ اپنیں ھافر داد کی تو یک کے بعر شاہ کی لجھیں نے گونتا درکے جیل میں ڈال دیا ۔ استنا دم لمبری طائے دیں کی تو یک آزادی کے و تسسین جی سے ایک نے ۔ دہ تم اور تہرائ میں ا ماخ چینی کے افسالات کے ترجمان اور تماکندے سے۔

٢ نم ١٦٠ نين جنب وام سعدا ام خمين كا وابعك يم يحقا . توييننگين وُمدداري استادِم لم بري جهيد بينا دُن ككندمون يرآن يُركك تحريب كذنده دكيس احاتنون خاسى طرح ۱۵ خرداد كم بشكلون کے بدی ای مرکرمیاں جاری کمیں میال تک کرٹ و کا مکومت نے الن پر مبر برخطبر فرصف اور درس دررس کاسلسد ماری رکفتر یا بندی مگادی لیکناوه ممیندا خاکوششون می معمون د ب ک زیادہ سے زیادہ مواقع حاصل کرمے وام کاصلیت ادر حمیقت مجماسکیں۔ ان کا دد سراا بمہدل اسلاى وفودى شركت ادرغامندگى تقا - الى وفوكا اسلان فقط نيل تسيع مين جراحمه را جه-ا ما خینی کا چائب سے امتداد طبری کوچند دوسری دین تخصیتوں کے ساتھ قوم کی رہری اور جرایا ت كالمام ونياكي - استاد كم برى ف معاشرے كا برائيوں كو كا بركر ف اوران كا الملاح كے ليے ابك لنطرك واسطيح فالمم التحسير نركعا واس زمان بمي مطير كالبيتي تحصيتول كادم يدمد عنيمت تفاكيؤنكر ووعوام برمجى تقبول تقرراني ذمداريون ومجربها نتق تقا ورمذبى طفون مين خام احترام كى ننوس ديجے جاتے تنے اور تحريب سے اتفي عشق تھا۔ الاير مُوتلف إِنَّ كُمِي اعْتَادِ مِمَّا وروه ترقى ليندول سيمي والطرق مُركيم موستع. ا مام تمنینی کی ترک کومبلاولی سے بعداستادم ملری کی ذمتر داریا ب اور سنگیری موکنیں مخرکیب کے کا موں کوخاص ڈ ہانت اور ہوشیاری سے آگے بڑھا یا کیا ۔ ان کھینی کی مبلالمنی کے بعداً نے والے پیط ماہ رمضان میں شہید تارائی کی گولانے وزیراً عظم وقت منعور کوفت کردیا. ادداس سلسلے میں موللفرے رہاؤں کو گرنتار کواگیا ۔ مکومت پرکو کھنے اِر کی سے استا دملہ کا کا تعلق آشکال ہوگیا۔ اس کے بعد سے وہ محرمت کے عتاب اور کینہ کا نتا نے دہے ۔ اورساداکسے ایجنٹ ان کان پرقرد ہوگئے . میک ملمری ایسے تھی تھے جرمدیشہ بنیادی اور علیقی کامول کے بارے میں سوچھ سکھ بتحریک می سمت اور حمت كاندازء كرنے تھے۔ان ككندھوں پر بجارى ذمرداريوں كا يوجو تھا . برجي ببت ايك فابل اورلائن ما براسلامیات اوردنی ره کا کے ان پزخ مخاکر اسلم کو پیلائے اور اسے ميع صورت مي بين كرنے كے بيسى وكونتش كري- بلذاده افي اس فرف سے اك لمحرك ليوي عافل شقع.

مروم ملہ ی بنایت کم آمیزخس بتے . وہ ایسے انسان تھے ہی نام دنود کا پروا بنين كرقة مئى كربغن مرتبركوكى موونتغى ان سيبلى المات كرتا توالع مبردمبرى كا احساس بدتالكين متوروع مع كى مان بيجان كرا بوكى كا اس موما تا عم كم ماع مي وه نهايت دقت لينديخد ادراس سليع مي ان كي موَّسَگا نیا*ل ی سے کی نہیں ۔ و*ہ نہایت زم مزای انسان تھے اور دومرول کے نعل کے ادر خیالات کے بارے میں ان کورٹ بے مدقاب توجی ۔ سبف ادقات د میما گیا ہے ک كى خاص كى برئات جيئ بورى ہے ۔ اورا كغوں نے اس وخوع كے اليے كتوں اورطلبوں کو واقع کیا تو اس سے بہلے و دسروں کے دہم وخیال پر ایک ستے یہ بات جونی اللہ رنى بى دوكى چىيىندكومرسرى نظرسينىي دىكىيىتى . اخلاقی لحا طرسے مروم معلمی بھی سے دینی اشکام پر عیشے تھے۔ اوراس ہی کوگ شک نہیں ہے کہ اُن کا فرشب کی خانین کھی ترک نہ ہوئیں ۔ وہ رات کا زیارہ حقہ | حَكَارُ كَذَارِتُ تَحْ بَعُولَ آيت النَّنْظِي أَن كَى طالبِ عَلَى سَحِزُهَا فَ مِينِ العدوارِ مِ لوگولی اطلاع کے مطابق ، پوری زندگی بحران کاس عادت میں کو ف فرق نہ أياء عركة فرى دنول بين فعاوند معابيان أن يؤيث ترعنا يت غرماني اورده زياده سے زیادہ اپنے مولائ عبادت مین شنول رہنے لگے۔ البتہ یہ بات امام عمینی کے درس اورتعلیات سے بخوبی جانی جاسکتی ہے۔ ہم مب ہی جانے ہیں کو امام جینی عالم روحابیت میں بلندمقام رکھتے ہیں-ادرانھوں نے کتنے بی شاگردوں ک تربهت کی بوبلندمرتبه عارف و باشک وه عفرما فریح فینی عافین می ہیں - اور مروم مطہری ان کے شاگر دول میں سے ایک تھے - اس سلسے میں ان كى كررول سے فاہر ہو تاہے كمقامات معنوى بى آئمنى ألك فاص مقام ماس تقا مروم مطری کے رومانی کرداری تخلیق می طامہ طبا قبائی کے رول کو مهدي بجولنا ماسيئه مروم مطيرى ني علامه طباطبائى سعطوي مترت تك فلسف ادردنیات ی تعلیم مامل کی بین نی ده اس سلطین ان سے کا فی مدتک

مثنا ڈیوئے۔ مروم میلری بی بہیٹہ مقیرت واحرّام سے ان کریا دکرتے تھے اورا پی تحریرہ پی کبی کمبی الی سکنام سے ساتھ افغاز رومی فداہ مہمی تکھتے تھے جدیدانکاردخیالات کے ارسے میں ، مروم مطہری کو فواتین کازادی کے بارے یں ۔ دیمورسے اور مختلف نقبہ نظرادرآیڈیا لڑی ادراہ مب مسائل کونوج اوں کوہجھا نے ادراس سلسطيم برد ورام مرتب كرف سعب حددل يي عى - ادرميساكران كوائرى س يترمينا بد- إن مسائل كربارس بي الخول غربت سع كت وش كري كم تق . ادر ا بنے معاکے کے پی فرکونمنسریا ودامشتوں کے طوہ پینے کرتے جلتے تھے ۔ استا وشہدِ مطہری خفنب کے مانتلہ کے مالک تقے بہم کہ سکتے ہیں کردہ گویا مبلی پھرتی تاریخ تھے۔ استا دم لمبرئ تباب نبج البلا فه اورحنوت على (ع) سيمت ديعش ركھے تتے - وہ بنج البلاغدى كجرائي اوربمهجري كوجان تتقتقے ادرنوچ انوں كوتاكيد كرتے تتھے كەمرت اسس متنب سے فل ہرمین طرز کھیں ۔ ان کی کتاب سیری در منے البلان، ایک مخفری کتاب ہے وه نیج البلاف کے بادے میں سیرحامل کاب تحریرکنا جائے تھے گر انسوس کر پرکارنا مہ د انجام ندر سے الی نظریں یہ کاب تجین اور تجزید دیملیل سے سلسلیس کا فی نهخى اوراسى دجرسے امپوں نےا س کانام سیری در منبی البلا غه ، رکھا ۔ عوام میں ان کابوبت كا رازير مخاكه نوج انون كوافي تمام سوالات كا جواب ان كاكتابوسيس ل جا تا كار ان ك كة بون كى مقبوليت كا دجر يري كدوه عوام كاسائيكا لوبى سے واقعت متے . جها ل وه ويكية متھے کہ اسلام کے بارے میں نوج انول کے دہن میں س تسم سے ابھام یا کو کہ بھیدہ مسئل الحبن با بواہے، وہ فوراً اس الن ستوج بوجاتے تے ادراس كاللَّى غِنْ جاب بہنا كردية تقے - اس لیے ان کا تابی بے حدمقول اورمفید میں . فدا این جوار رحمت میں مجد عطافوائ وه عاشق اسلام تق - ادرج است تق كاسلام كرميترين ادركية فادم أبت بون -قرآن ، ومى بمُستَّحِدِ يغيرُ العاديث يغير اورا وال المراسلام ، فلسف اسلام ادرفت اسلام کومساری ونیایں ردشتہ سموا تیں۔ انحداللٹرکہ خدا وندنشاط نے انخیں یہ توفیق عملا فرفائ منى كروشمنا ب اسلام نه امنين زندكى ك مزيد مملت دى بوتى تو وه يقيناً إسلام ا در

معا نزے کہ شایان شان خدمت کرت ۔خدا ان کی مغفرت فرا کے ۔

استادم مرى أن مدود سيندنوكون ين سي تقيمنون في اين عركوفن رضاب فداك في دوسرون کا مجلائی اوربیداری کے لیے وقت کر کھا تھا۔ وہ توب جانتے تھے کر انسانیت کی نجات مرث ای میں سے وحقیق محتب اسلام ک ما نب اوٹ آئے۔ وہ منج نی آگاہ محتے اور اکفوں نے ہیں مجی مکھایا کوس طرح ایک محاشرے کے لیے بدی خطرناک سے مذہب بذوری وری الدلیثی اس سے زیادہ خطرناک موگ ۔ وشن بارے اصل اعتقادات کو مطاکر، افسکا راسیا ہ کولیگا ڈکرماری جرس كاف را ب ادرا ماك بي معلوم بوكاك بارد دين إلى كالغيم على فود به رس ما يحقو مار ہرجیکا ہے۔ المنڈا اپنوں نے یا واز بلند کہا کہ ہم انقلابی اسلام نہیں چاہتے بلکہ انعکاب اسلای ک خوال بي - يجان وكراسلام ايك حدث مصلت بنين معد بمزل معمود مداسة بني ب بمين اسلام كداه ين سب كيد قربان كردينا جا جيئه واسلام كوافي سيد وسيلومني بنا ناجابير. ال كا بيلا مفون ٣٦ ١١ ين " نشري كمت " تم ي شاكع بوا مان كا بسبل عليفات: الم تعنيف وه مقدمه اور والتي بي والنون فرا مول فلسفه وروش رياليزم يريكما ادرج اسفنداه ٢ ٣٣ ١ مين شائع بهوا - اصول فلسفه ادر درش رياليزم حفرت علىم لهيا لمباكى كتصنيف سے يكن جوكم اس كا يجازوا خقارك بناديراس كتب كايجمنا خِلص لحوریِ فلسفہ سے نا آ شنا اوگراں کے بیے بہت دمنوار کھا چنائج موَلف سے درخوامست کا کی کراس کاشرے کھیں حفرت علام لمبا لماکواس کام کا انجام دی سے لیے مسلمری سے بہتر کو گاتھی ننو زآبا - ہنڈا اخوں غیبرمہمان کے سپرد کمردی اور فوش نعیبی سے استا د مطبری نے اسکام کو بهصن ووني انجام ديا -

کیلیمبی سالول بی اس کتاب ناسفه آدیت ک به ماکی نابت کرندی به ایست ایم نفتی او کی نابت کرندی به ایست ایم نفتی او کا نفتی او کی نابت ایم نفتی نفتی او کی بات ایست ایم کی نفتی کی بات اور برا بر مواند از برا بر مواند که کوشنول میں نگے دہد ۔ اور برا بر مواند کی تبذیبی اصلاح که کوشنول میں نگے دہد ۔

ا تنادم طبری واصراکتاد نخے جونلسفہ مشادے ما ہری میں ننمار کیے جاتے ہے۔ ا درشنج

وعلىسيناكى تا بول كي فهيم بركا مل عبور ركف عقد ده متن شفار نجات اوراشا داب شيخ داكر مط علياد كو مرمعات تعقد

بوعلسیناک کتابول کے علادہ مسترع منظوم میرواری اور شواہدا رہو ہی جی پڑھا ت

تعے.

امثا دم المربی کے سامنے تجویز رکھ کئی کا مفید اور ساتھ ساتھ مستند کھا یہوں کا کتاب بھیں۔
آپ نے بخوشی اس ذمرداری کو تبول کرایا۔ اور اس کتاب کی بھی جلد ۲۳۱۹ میں شائع ہو آ جو ہما یت مقبول ہو آ۔ اور تبدیک کی طرت سے مقبول ہو آ۔ اور بیٹنیکو کی طرت سے ایسے سال کی بہتر بیک آٹ ب قوار دیا گیا ہے۔

سسينيهارشا دكى تأسسيس

اساده مهری کا فی طرصے سے اصفکریں نے کہ ایک علی اور تحقیقی مرک معادت اسانی کی تعلیم کے بیٹوں نے سند ارش و کے اسانی کی تعلیم کے بیٹ نائم کریں۔ جنائج وہ ان افرادی سے ایک تقے ۔ جنوں نے صنید ارش و کے قیام میں ان مردل اداکیا دہ اس کی افراد کی شر بھی تھے۔ اخیس امیری کراس اسلان مرکز کے در سے دنیا کوروشناس کراسکیں گے۔ اس بے دہ نہایت عنی اوردل بہی سے اینا فریادہ سے فریادہ دفت اس ادارہ کے کاموں میں صرف کرتے تھے۔ اس ورکونہا یت تحقیق اور تحسیس سے انجام دیتے تھے۔ است و معلم کا فرد ہاں تحدوم مواد اسام میں سے جدید ہیں۔ استان مواد اسام عاشرہ سینی اور تعربی کی جھ میں سے جدید ہیں۔ اور تعربیات دروا تعربی کا شودا ۔ اس میں موسلی میں مواد ہے۔ حماسہ حسینی سے جا در اور تعربی کی عاشودا ۔ اس میں موسلی میں سے جدید ہیں۔ اور تعربیات دروا تعربی کی عاشودا ۔ اس میں میں سے جدید ہیں۔ اور تعربیات دروا تعربی کی دوران کا گھ

۱۳۳۷ اور ۲۳ ۱۳ می جبکاسلالی میڈ میکی الیوسی المنی قائم مولی اس کے خاص مقرر استاد مطہری ہی ہوئے اس کے خاص مقرر استاد مطہری ہی ہوئے تھے۔ بلکریے تویہ ہے کہ ۱۳۳۰ سے ، ۱۳۵۰ تک الیوسی الیون کے واصلہ مقرر دمی تے جو ختلف ایم نلسفی ، نفی ، عقل اوراسلالی آئیڈیالوبی سے متعلق مسائل پر بحث وربارہ اصول بچیکا تہ موتو پر سے بہر جاتیا ہے۔ بحث وربارہ اصول بچیکا تہ م

توحیدوعدل دنبوت دمعاد دا امت اورُسکا خلای کو وه موردَکِث قراردیتے تھے - ایا تقریر د سے کے ۔ پچھےوں کو اکنوں نے کتابی صورت بین سکا مجاب کے نام سے شائع ہے ۔

استاد شهد بنیں کرتے ہے۔ دہ نہا ہے۔ دقت نظرا در سجا کہ کے ساتھ ساجی توری کی درا سی برحرمق برداشت بنیں کرتے ہے۔ دہ نہا ہے۔ دقت نظرا در سجا کہ کے ساتھ ساجی تو کیوں کو پر کھے سے ۔ مادیت بہندی کا فرد نے اور عم فرد کی جو پہنوری کے دانشوروں میں ان کے خیادی نسعی اشقاد کی بنار پر جمعتی مادی تی ، اور میں دج تھی کہ دوہ تم کہ کہ دوہ تا کہ تا کہ دوہ تا کہ دوہ تا کہ دوہ تا کہ دوہ تا کہ تا کہ دوہ تا کہ تا کہ دوہ تا کہ دوہ تا کہ تا کہ دوہ تا کہ دوہ تا کہ دوہ تا کہ تا کہ دوہ تا کہ تا کہ دوہ تا کہ دوہ تا کہ دوہ تا کہ تا تا کہ دوہ تا کہ تا کہ دوہ تا کہ دوہ تا کہ دوہ تا کہ دوہ تا کہ تا کہ دوہ تا کہ دو تا کہ دو

کی بھی دانشورا درخفق سے مرحم استاد طہری کا گران بہا تھا خصا درہا تیات العساکات اوران کی اہمین اور قدرو تیمت پرشیدہ نہیں ہے۔ اگرچان کے بیکر مطہر کو تیمنان اسلام نے خون یمی ہملادیا۔ لیکن اسلای افکار کے عاشق اس بہادرانسان کی روے کو لوگوں سے نہجین سکے جلکہ مرحوم کی شہدادت سے آن کی اک تھک کوششوں کی اسمیت اورسائی اسلامی سے متعلق اس کے کا رفاعہ ایران کے عوام اور تمام طالم اسلام پر آشکارا ہوگئے۔ خاص طور پرمروم کی وہ گواں بہا تعنیفان جرم نظیر مکلے بے نظیمین ، اور جود ہ النے تیجیے چھوڑ کئے ہیں .

استاد شہدور فی مطبری ان دو کو میں سے جی پرامان جمینی کی خاص توجہ وہ ایت تی اور ایران جمینی کی خاص توجہ وہ ایت تی اور ایران کے سلم علم ان کا خاص کے اور کا بیان کے سلم میں ان کا خاص کے اور کی ایک کا جام انسان است میں ہے گئے دو کا تعرب میں ان کا جام دا تھا تا ہے میں میں سے دو علاق میں ننے یا بیرس میں وہ ایمنیں ملک کا جم دا تعات

سے برابرآگا و كرتے رہے اور آن سے دہاتی حاصل كرنے رہے - دوران انقلاب سے مب اور جس زما نے بیں ایران کی سلم قوم محومت و تت کے خلات اُمٹی کھڑی ہوئی تنی اورآب طای مبازر ایران ک دبنائی ک فرائفن انجام دے رہے تھے ۔آپ ہمیشہ حوام کارخ سوفی صدی اور حقیقی المان تركيك واب والتدم ادري يه عداس وف عرفون عرفون مرآبوك يسارا غيسالم مینی پیرس میں تقیم تھے آپ اُن سے دوں سنے کے لیے سے کے اسلام انقلاب کے اہم سائل کے ربنال کی - انقلاب کی میابی سے کی تیل جب ا ماخ بینی کی طرف سے متوری انقلاب کی تشکیل گائی توا ام ني اخين شو إى انقلاب كا صدر قرر كيا- ابنول فيد ذود ارى بنابت نوش اسلوبي سے انجام دی امام تمینی کے واپس تہران پینینے کے ابدیمی آیت الدر ترفنی مطہری را بامام ک خركي كارا درمراه رسى - دو ان ميندا فرادي سے نفع جنوں ندا مقلاب كے فورى بعد الس نازك اورحساس مرسط يرتحرك انقلاب كم مع تبادت كى - الجى انقلاب كى كاميال كوتين ماه می نه مرک تھے کہ ایک رات ، شورای انقلاب کی ٹیننگ سے والیں گھراد طرح وقت فدا کے ایک منافق کی **گولی کانشانہ ب**ن گئے اواس طرح اٹنی دیر سنہ اُرزد کیوری موگی ان کے قتل کا انل^{ات} ہوتے ہی تام ایران غم داندوہ کی تصنویریں گیا۔ کہے ہی لمحوں بعدریٹر نوایران نے عام دنیا ہے اسلام اورعاشقان حنيقت وراستى وانصاف كواسنا دعزيزى تثهيادت كافبربينجا كأ-ايران شہیداعظم سے اتم میں سیا ہ ہوٹی ہوگیا ۔ ہرطرت سے آہ دبیا اور گربہ و زاری کی صدا تیں ىلىنەتىس - عوام د فوا**س ا**ن كى منهادت يەگرىيەت سام يىمىدىكىتىرىيە ئىلىرى نے تواني مىنىزل يال تنی ۔ ان کی آرزد گوری موجی تھی ۔ ایران کے مسلمان عوام اس لیےرور ہے تھے کہ ایک عظیم دانش ورونيات اسلام سعاً ملي تفاروه دنيات اسلام سب پرشرتى اور غربى ددنون م کانتیب فکری پورش ہے۔ اگروافی کوئی بستی اسلام کو اس پورٹ ولینارسے نجات ولاسكى متى ، جواسلام كے بيے اياميدي ، تووه سرت أبيت الدُمطِرى كى ذات اقدى تى المام عمینی نے آپ کی شہادت بران کے سوگٹیں دودن کی عموی تعطیل کا اعلیان کیا اور فود اك ك عزا دارى مي شركي بوئ يشيع ك بدرآب ك مبد منبارك كولا كمول وك بسراك

سے تم ے گئے اور حضرت معصوم علیہ السلام کے جاری کسپر دِخاک کردیا . باں، زمانے کے اس عظیم استاد، علامہ شہید مطہری (قدس سرؤ) کا قتل فیض ایک

من این خویت کانس نهیس مقاء انسانیت کا تس مقارید که را کرد را کرد کان کا می ماه ایک مان کانس نمیست کانس نهیس مقاء انسانیت کا تس مقارید ایک آئید میالوی کا تس کفا . ایک مان کار سات برن

طرزِ کرکا تسلیخها. اینی زنرگی کے آخری دنوں میں استا دعلبری سیروسلوک اور تعموّت میں غیر عولی

ا بی زیری ہے اوری دول بن اساد مہری میروسوں اور صوت بی چیر ہو ی دلیبی نینے نی تھے وہ ہرشب مغرب اورعشادی نماز کے بعد قراک کریم کی چند سورتیں بنمایت نوش الحانی کے ساتھ تلادت کرتے تھے اورادمی دات کے بعد تہجد کی نمازاد اکرنے

کے لیے اُکھ جانے تھے ۔ شہادت سے چندروز تبل اکفوں نے ایک فواب دیجھا عب کا بران اُکھن کی زمانی شخے : -

'میں نے فواب دیجیاکہ میں اسلائی انقلاب کے دمہ کا (ایٹ النّہ جینی) کے ہمراہ مستخصط بھی خارجی اسلائی انقلاب کے دمہ کا در وازہ کھلا مستخصط بھی خارجی خارد وازہ کھلا ادرایک نوائی جرہ مخود اربوا الم جینی نے ہم سے فرط یا کہ بے نوائی ذائ گائی حصوراکرم مسلی النّہ علیہ وہم کی جنم مبارک امنی میں النّہ علیہ وہم کی جنم ایک حضوراکرم مسلی النّہ علیہ وہم کی جنم ایک حضوراکرم مسلی النّہ علیہ وہم کی جنم ایک حضوراکرم مسلی النّہ علیہ وہم کی جا ہے اور ایس میارک خواب کی تعبیہ بیا والی مقوم ہوئے اور میرے لبول برجی کی اربوسے دیے۔ دفور چوشی و انبسا لوسے مقوم ہوئے اور میرے لبول بیا وی کرتے میں کے متعلق جنگوئی استاد مقرم کی آربیہ موا تو بیٹی آنے والا ہے جس کے متعلق جنگوئی جوئے دور ایک متعلق جنگوئی استاد مقرم کی آربیہ موا تو بیٹی آنے والا ہے جس کے متعلق جنگوئی اس میارک خواب کی تعبیہ بیا وی کرتے کرنا مکن بنی و بیٹی آنے والا ہے جس کے متعلق جنگوئی کرنا مکن بنی و بیٹی آنے والا ہے جس کے متعلق جنگوئی کرنا مکن بنی و بیٹی آنے والا ہے جس کے متعلق جنگوئی کرنا مکن بنی و بیٹی آنے والا ہے جس کے متعلق جنگوئی کرنا مکن بنی و بیٹی آنے والا ہے جس کے متعلق جنگوئی کرنا مکن بنی و بیٹی آنے والا ہے جس کے متعلق جنگوئی کرنا مکن بنی و بیٹی آنے والا ہے جس کے متعلق جنگوئی کرنا مکن بنی و بیٹی بیٹی و است و متورک فرائے کے متعلق جنگوئی استحداد کی انتوالا ہے جس کے متعلق جنگوئی کرنا مکن بنی و بیٹی ہیں کہ کے متعلق جنگوئی کرنا مکن بنی ہیں کرنا مکن بنی و بیٹی ہیں کہ کرنا مکن بنی و بیٹی ہیں کرنا مکن بنی ہیں کرنا مکن بنی ہیں کرنا مکن بنی ہیں کرنا مکن بی استحداد کے متورک کی کرنا مکن بی کرنا مکن کو بیستا کے متعلق بی کرنا مکن کرنا مکن کرنا مکن کرنا مکن کرنا مکن کرنا مکن کو بی کرنا مکن کرنا م

مُشْرِن ہوے تے بیے وائی نرددی مری ہوئے انقلاب اسلائ کامقصد ہے کہ اسائی اصول وقوا نین کی نمیاد مراکب نے معامنزہ ک

بنا روال مائد ومعاشو من كامعيار اسلم كعقائي الموليون شاس سعكم .

اس سے زیادہ اورمروم استادشہیدائ قبقی اسلام کو دنیا کے سامنے جیٹی کرنے بی کا مباب ہوئے تنے ۔ اکھول نے اس راہ میں ابنی جان قربان کرنے سے مجا درلینے نہ کیا ۔ وہ نہیں جاہتے سنے کہ دہ اسلام میں کسی مجی تحریث کے شاہر ہوں ۔ چنا نجہ دشمنانِ اسلام کویہ بات بہند نہ آئی ادرا نہوں نے ان کایاک فوق بھاکردم لیا ۔

استاد کی فعلمت اور قدر در منرلت کی بنیادان کا وہ بے درت موذ بڑفدہ شکھا تج انہوں خاسل می مہند بہب دیم ون کو ذبا میں آ گے بڑھانے کے بیے ادا کیا۔ان کی فعلمت کا داڑ یہ ہے۔ متی کہ انہوں نے مقائق واسرار عالم سے بہدہ اٹھایا اور انسان کے در حانی مرارح کی ترتی پر ذدر دیا۔ اُن کی عملی زندگی زمر در تقوی کا انسانیت ،عبا دت در اِ صنت اور انسانی شرافت کا اعلیٰ نوز

انسوس، مسدانسوس - یہ انہار تاسف اس سے ہے کہ عام انسا ٹرٹ کراکٹیں کو کر عظیم نقصان بیری ہے ہے کہ عام انسان کو ک عظیم نقصان بیری ہے - و رزیم جانے ہیں کرتام • ٹانفین ادر خرن جامتوں کے بیہ علم اسلام کا یہ رنج والم نہایت نوسش آبند ہے - الٹرنعیا کے ای کاڈرں اور کاڈر سلازں کے لیے فرا تا ہے .

إِنْ تَمُسَنَكُمُ حَسَنَةٌ تَسُوُ هُ هُ ذَاِنَ تَصِبَكُمُ مَيِنَتُمُ يَبِنَتُمُ يَغَهُمَوُ ا بِحَاءِ وَإِنْ تَعُبِرُوْا وَ تَسَعَّقُ الْاَيَفُنَّ كُمُ كَيْنُ هُ هُوَ شَيْنًا وَإِنَّ اللهُ بِمَا يَعْمَنُونَ مُحننًا ه

اگر مسانوں کو افوتی نیکی میسر ہوتی ہے تو وہ ان کوبری گئی ہے ادردہ پریف ہوجائے بیں (بعنی ذخمنان اسلام دانسانیت ادرمنانقیں) ادراگر تمہیں بری ادر نقصان بہونچا ہے تو انخیس مسترت متی ہے۔ بیکن اگرتم میرا فیٹاد کردادر تقوی و و داپرتی افتیاد کرد توان کے فریب ادرنیز گائیس درہ برا برنقصان نیمی بیٹیا تھے۔ کیو کو فراد مذان کے تام اعمال سے آگاہ ہے ادران پیسنو ہے۔

ا حکام قرآنی سے مطابق ہم بھی لعبر کریں گے۔ اداست درسے سامنے مرفرد کی ما سل کرنے کے یہ ان کے عروۃ او لیتی اور حبل النین افسکار کی بسیری ادران کے دکھا سے ہوئے راستے بینی

را ومشقيم پرهيس مح . اسلام ميكم جي طرح كه انحراث كينتي سے دوك غنام كري مح. ان کے زبردنقوی - ان کے مزمان ِ ذاتِ اہلی کومشعل راہ بنا میں گے ۔ اسلام کا پیجان ادراس پر ورست ل ريع فرت بازی، گرده بندی کوتلی و تعت نه دی گے -ال ك شائع شده تنسيفات دري ذي بي . ا ـ مغرب بي اخلاق منبي ١١- زندگ جاديم يا حيات افردي ۲- انسان ک زندگی میں اراد ؛ شیبی ۲۰ بنج البلافدك بارس مي ا۲- قرآن ليمخنانست ۲- امامت ورمبیری س انسان ادرايان ۲۷- عدل التي ۵ - انسان ادر تمقدیر ۲۲- علوم اسلای (۲ میلد) ۱۲. مادیت کا طرف د جحان کے اب ب ۲ - قرآن میں انسان ۲۵ شورش وانقلاب مبدی ، بغرأتي م ۔ انقلاب اسلالی کے بارے میں ۲۷- ایران اورمعرس کتاب موزی و۔ انسان کسمائی کمیل ٧٠. مجونه مقالات مريد مسكد محاب ١٠- توحدی نقط منظ ٢٩ - اسلامين عورت كحقوق ۱۱. اسلامی جمهوریت ٣٠ _ يجعلي نددسالرتحركيس ۱۴. معاشره ادر تاریخ ۱۱۰ علی کا کششن ا ور توت ام - ولاز م وولايت ها انهاء مم نبوت ۳۷- وی و نوت ه۱. دین کاسورن کمی غروب بنیں بوتا ٢٠- امهول فلسفه وروش رياليزم (واتَّى) 17 - اسلام ادراران کا ایک دوسرے کے ۲۲۴- شهید ه- ندرادراسلای انحاد تبتن خدمات ۲ - بس تويري (۲۰ گفتار) ١١. کي او کول ک کمال مد دی توریری

ان کے اہم ترین مقالات بہمیں ۔

ا:- اجتہا دا ورحصول روا بات

۲:- ذہبی انجینوں کی بنیادی ما ہمیت

۲: - حبنی دمیسی

۲: - حبنی ا خلاق - (سات مضابع)

۲: - عاشورا کے تاریخی واتعہ میں تحریفات

۲: - حسینی رزمیہ

____ الشر ____

خاندفرهنگ جهوری اسلامی ایران ۱۰ تنک مارگ - نئی دمی

ه بع : - نيو بيكب برس م م م ١٠ - كل قاسم جان - د في

Ayatullah Morteza Motahhari

